

場地 1：國際會議廳

|                                                                         |                |                                                           |                      |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------|----------------------|
| 9 月 16 日<br>14:30 -<br>16:10<br>論文發表<br>(A1)<br>Oral<br>Session<br>(A1) | 主題：<br>非制式科學學習 | 主持人：葉蓉樺（國立自然科學博物館）                                        |                      |
|                                                                         |                | 論文題目                                                      | 作者                   |
|                                                                         |                | 以科學素材進行本土教育推廣之回顧與前瞻案例研究：國立自然科學博物館 2021-2026 課程規劃的檢討與省思    | 葉蓉樺*                 |
|                                                                         |                | 從教育現場到數位回饋：電子口碑作為海洋科普場館非制式科學教育成效之評估工具——以潮境智能海洋館為例         | 徐翠君*                 |
|                                                                         |                | 以聲頻探究教學模式發展學生量測不確定度概念與科學建模能力——以荷姆霍茲共振探究活動為例               | 張仁壽、<br>馮永鈞、<br>蘇萬生* |
|                                                                         |                | 虛擬角色對話與 Ekarv 易讀文字在天文展示中的科學溝通實踐——以《銀河不可思議之旅》特展親子觀眾閱讀經驗為核心 | 施欣嵐*                 |
|                                                                         |                | 社教館大型技職教育活動對國中學生技職認知、學習態度及職涯探索之影響——以國立臺灣科學教育館為例           | 李致翔*                 |

|                                                                         |                |                                           |                      |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------|-------------------------------------------|----------------------|
| 9 月 16 日<br>16:40 -<br>17:50<br>論文發表<br>(B1)<br>Oral<br>Session<br>(B1) | 主題：<br>非制式科學學習 | 主持人：楊憶婷（國立科學工藝博物館）                        |                      |
|                                                                         |                | 論文題目                                      | 作者                   |
|                                                                         |                | 臺灣南區氣象中心展示廳文本分析                           | 楊憶婷*、<br>林文耀、<br>陳珮雯 |
|                                                                         |                | 從 Google 評論探討博物館觀眾之非制式科學學習經驗：以國立海洋科技博物館為例 | 陳蕙卉、<br>吳玲毅、<br>徐鳳儀* |
|                                                                         |                | 從學習生態視角探討博物館非制式科學學習歷程——以科博館科學繪圖活動參與者為例    | 魯志玉*                 |
|                                                                         |                | 看不見，也能玩得懂：遊戲與手作的微生物科普實踐                   | 王瑜琦*、<br>柯翠玲         |

|                                                                         |                                                |                                                                                                               |                              |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 9 月 17 日<br>09:00 -<br>10:10<br>論文發表<br>(C1)<br>Oral<br>Session<br>(C1) | 主<br>題<br>：<br>非<br>制<br>式<br>科<br>學<br>學<br>習 | 主持人：陳建宏（國立海洋科技博物館）                                                                                            |                              |
|                                                                         |                                                | 論文題目                                                                                                          | 作者                           |
|                                                                         |                                                | 結合生物標本考古之沉浸式學習探討<br>(A Study on Immersive Learning Approaches Combining Biological Specimens and Archaeology) | 蔡宇鴻、<br>李怡萱、<br>翁士帆、<br>陳建宏* |
|                                                                         |                                                | 巨型海洋標本的製作及科教推廣的運用——<br>以海科館鬼蝠魟標本為例                                                                            | 王慎之、<br>施彤煒*                 |

|  |  |                              |                      |
|--|--|------------------------------|----------------------|
|  |  | 從黑白切到人體探索：讓人體醫學解剖學走進生活的科普實踐  | 柯翠玲*、<br>王瑜琦         |
|  |  | 健康一體觀點下居家常見昆蟲與驅蟲精油科教活動之設計與實踐 | 王道華、<br>黃立君、<br>廖秋文* |

|                                                                         |                |                             |                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 9 月 17 日<br>10:40 -<br>11:50<br>論文發表<br>(D1)<br>Oral<br>Session<br>(D1) | 主題：<br>非制式科學學習 | 主持人：楊奕玲（國立嘉義大學）             |                                                              |
|                                                                         |                | 論文題目                        | 作者                                                           |
|                                                                         |                | 博物館兒童科學溝通培訓課程之設計與評估         | 鄒佩琪、<br>黃鈞彥*                                                 |
|                                                                         |                | 從教材到行動：海洋科學序列（OSS）推動模式與地方實踐 | 陳思樺、<br>陳韻心*、<br>汪祐豪、<br>蘇倪君、<br>蔡宜伶、<br>李怡婷、<br>郭哲昆、<br>陳俊嘉 |
|                                                                         |                | 科展新星登上國際舞台：從科展輔導到美國 ISEF 參賽 | 劉珊佑*                                                         |

場地 2：第一教室

|                                                                         |                |                                         |                  |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------|------------------|
| 9 月 16 日<br>14:30 -<br>16:10<br>論文發表<br>(A2)<br>Oral<br>Session<br>(A2) | 主題：<br>非制式科學學習 | 主持人：謝玉鈴（國立自然科學博物館）                      |                  |
|                                                                         |                | 論文題目                                    | 作者               |
|                                                                         |                | 地質科普場域非制式學習支持條件之研究：以車籠埔斷層保存園區為例         | 謝玉鈴*、賴毓晃         |
|                                                                         |                | 沉浸式互動舞台劇對公眾學習成效初探——以臺北天文館《星織物語・失落星辰》為例  | 林琦峯*             |
|                                                                         |                | 以博物館為情境的 STEAM 夏令營課程設計與實踐               | 佟冠誼*、張齡云         |
|                                                                         |                | 從野外地景到博物館任務：非制式親子地質學習的教學設計與初步觀察         | 潘 昌 志*、邱詠恬       |
|                                                                         |                | 從展品線索到學習足跡：實境解謎《蔚藍的分岔路》玩家行為與遊戲設計優化      | 吳佩樺*             |
|                                                                         |                | 海外體驗式教育旅行初探——以國立科學工藝博物館 2026 澳洲親子科普營隊為例 | 鄭瑞洲、黃振中、陳正治、李佩珊* |

|                                                                                  |                                                |                                                           |              |
|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------|
| 9 月 16 日<br>（星期<br>三）16:40<br>- 17:50<br>論文發表<br>（B2）<br>Oral<br>Session<br>（B2） | 主<br>題<br>：<br>多<br>元<br>族<br>群<br>與<br>共<br>融 | 主持人：呂國棟（國立臺灣師範大學）                                         |              |
|                                                                                  |                                                | 論文題目                                                      | 作者           |
|                                                                                  |                                                | 走出課本的科學課——國立臺灣科學教育館「『愛』迪生出發」公益學習活動計畫帶偏鄉孩子體驗前沿科技半導體科普教育活動  | 曾孟涵*、<br>許景茹 |
|                                                                                  |                                                | 運用 WOLF 模組發展南豐德固達雅賽德克族民族小學實驗教育課程教案：以九芎葉與黑土染色文化科學課程為例之教學實踐 | 鄭筠茜*、<br>曾子瑛 |
|                                                                                  |                                                | 運用 WOLF 模組建構阿美族「阿里鳳凰」原住民族科學課程：族語教師協同自然科跨域教學之實踐與反思         | 楊惠嫻*         |

|                                                                 |               |                                                     |      |
|-----------------------------------------------------------------|---------------|-----------------------------------------------------|------|
| 9 月 17 日<br>09:00 -<br>10:10<br>論文發表<br>(C2)<br>Oral<br>Session | 主題：<br>非制式科學學 | 主持人：傅麗玉（國立清華大學）                                     |      |
|                                                                 |               | 論文題目                                                | 作者   |
|                                                                 |               | WOLF 模組研習與教師原住民族科學教學專業發展之研究                         | 傅麗玉* |
|                                                                 |               | 不滅之火——以 WOLF 模組架接鄒族鑽木取火的科展課程與文化傳承                   | 林坤杉* |
|                                                                 |               | 從 WOLF 世界觀導向學習架構到 AISES 國際舞臺：嘉義縣立民和國中原住民族科學教育的實踐與成果 | 蔡明哲* |

|      |  |                                                        |              |
|------|--|--------------------------------------------------------|--------------|
| (C2) |  | 淨零排放新生活！WOLF 模組提升臺北市都市原住民族科學教育及科學態度之成功案例：融合小田園食農探究課程實踐 | 黃育玫*、<br>吳杏惠 |
|------|--|--------------------------------------------------------|--------------|

|                                                                         |                |                                                         |                      |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------|----------------------|
| 9 月 17 日<br>10:40 -<br>11:50<br>論文發表<br>(D2)<br>Oral<br>Session<br>(D2) | 主題：<br>非制式科學學習 | 主持人：陳勇輝（財團法人國立海洋生物博物館教育基金會）                             |                      |
|                                                                         |                | 論文題目                                                    | 作者                   |
|                                                                         |                | 以認知師徒制培育公部門見習生成效分享——以國立海洋科技博物館展示教育組為例                   | 余佳燕*、<br>簡鈺庭、<br>葉佳承 |
|                                                                         |                | 國際合作與程式教育的雙語營隊規劃——結合線上、線下學習與新加坡程式競賽的創新教育模式              | 吳聖慧*                 |
|                                                                         |                | 年齡層區分的互動式推廣教育活動設計——以科工館水下文化資產特展為                        | 黃琬柔*                 |
|                                                                         |                | 博物館自媒體經營與新時代科普傳播初探——以國立科學工藝博物館「科工 chill 嗨嗨」Podcast 節目為例 | 鄭安廷、<br>李佩珊*、<br>鄭瑞洲 |

場地 3：第二教室

|                                                                         |                          |                                                      |                                      |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 9 月 16 日<br>14:30 -<br>16:10<br>論文發表<br>(A3)<br>Oral<br>Session<br>(A3) | 主題：<br>跨域連<br>結與科<br>學溝通 | 主持人：王斌威（國立自然科學博物館）                                   |                                      |
|                                                                         |                          | 論文題目                                                 | 作者                                   |
|                                                                         |                          | 以博物館為核心之海洋職涯試探實例研究：以中學生「揚帆<br>職涯夢」為例                 | 李怡萱、<br>蘇峰鈞*                         |
|                                                                         |                          | 「植物病害三角形 (Disease triangle)」理論轉化為博物<br>館教具之跨領域合作實務分享 | 施蘋娟、<br>吳韻如*                         |
|                                                                         |                          | 網站建構作為公共溝通媒介之研究：以博物館數位案例與<br>網站設計課程為例                | 黃星達、<br>陳奕廷*                         |
|                                                                         |                          | 以藻為畫——海藻美學創作與海洋環境教育之跨域課程實<br>踐                       | 劉秀芬*、<br>宋祚忠、<br>陳麗淑、<br>張睿昇、<br>鄭淑菁 |
|                                                                         |                          | 跨領域合作推動半導體科普教育：國立臺灣科學教育館為例                           |                                      |

|                                                                         |                                                |                                                    |                               |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------|
| 9 月 16 日<br>16:40 -<br>17:50<br>論文發表<br>(B3)<br>Oral<br>Session<br>(B3) | 主<br>題<br>：<br>多<br>元<br>族<br>群<br>與<br>共<br>融 | 主持人：楊貴蘭（國立海洋生物博物館）                                 |                               |
|                                                                         |                                                | 論文題目                                               | 作者                            |
|                                                                         |                                                | 從部落田野到校園行動展件：「溪流會記得」之排灣族溪流知識轉譯與學生學習成效初探            | 楊貴蘭*、<br>賴 芃儒、<br>蔡侑穎、<br>謝羽芹 |
|                                                                         |                                                | 以博物館展覽為素材之偏鄉中學生科普專案課程設計：探討在地化化科普課程之協作歷程與反思         | 高淑惠、<br>林怡萱*                  |
|                                                                         |                                                | 文化是科學教育的起點：以鄒族狩獵文化發展 WOLF 教學模組——文化自信力、科學教育可及性與推廣策略 | 歐姿瑛*                          |
|                                                                         |                                                | 從部落植物知識走向科學：WOLF 模組融入鄒族葛藤之偏鄉行動科學教育實踐——以嘉義縣立民和國中為例  | 吳泓陞*                          |

|                                                                         |                                                          |                                                    |                              |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|------------------------------|
| 9 月 17 日<br>09:00 -<br>10:10<br>論文發表<br>(C3)<br>Oral<br>Session<br>(C3) | 主<br>題<br>：<br>跨<br>域<br>連<br>結<br>與<br>科<br>學<br>溝<br>通 | 主持人：吳曜如（國立海洋生物博物館）                                 |                              |
|                                                                         |                                                          | 論文題目                                               | 作者                           |
|                                                                         |                                                          | 博物館科普劇作為海洋科學知識轉譯媒介之初探——以國立海洋生物博物館《黃金海底城——海誓「珊」盟》為例 | 吳曜如*、<br>羅昀暄、<br>林立涓、<br>楊貴蘭 |
|                                                                         |                                                          | 以《自然藝想》特展之並置展示策略為例：展示設計、延伸聯想與觀眾認同之初探               | 蔡孟穎*                         |

|  |  |                                      |      |
|--|--|--------------------------------------|------|
|  |  | 兒童展廳雙語圖版重構之設計方法與實務反思——以中英雙語及注音符號並陳為例 | 謝明惠* |
|--|--|--------------------------------------|------|

|                                                                      |                                  |                                           |              |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------|--------------|
| 9月17日<br>10:40 -<br>11:50<br>論文發表<br>(D3)<br>Oral<br>Session<br>(D3) | 主題：<br>跨域<br>連結<br>與<br>科學<br>溝通 | 主持人：李世緯（國立海洋生物博物館）                        |              |
|                                                                      |                                  | 論文題目                                      | 作者           |
|                                                                      |                                  | 科普推廣的另一條道路——從哲學、歷史、文化人類學與自然科學經典名著看知識形成的背景 | 李世緯*         |
|                                                                      |                                  | 從傳說故事看見地熱：《和熱共榮：人、環境與地熱的永續對話》展示敘事分析       | 張瀛之*         |
|                                                                      |                                  | 感知對話：科學策展中的美感教育實踐                         | 林怡萱*、<br>高淑惠 |
|                                                                      |                                  | 從典藏到再生：博物館印刷文物與地方文化永續教育之實踐                | 莊涵馨*         |

場地 4：第三會議室

|                                                                      |                                   |                                           |                             |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------|
| 9 月 16 日<br>14:30 -<br>16:10<br>論文發表<br>(A4) Oral<br>Session<br>(A4) | 主題：<br>科<br>普<br>十<br>五<br>回<br>顧 | 主持人：陳勇輝（財團法人國立海洋生物博物館教育基金會）               |                             |
|                                                                      |                                   | 論文題目                                      | 作者                          |
|                                                                      |                                   | 「掌握科工」智慧化會員系統服務之初探                        | 黃惠婷*、<br>黃振恭、<br>浦青青        |
|                                                                      |                                   | 科學博物館防災科普推廣之實踐——以國立臺灣科學教育館「大災問」計畫為例       | 王若憶*                        |
|                                                                      |                                   | 做壞 0.3 艘船之後：八斗子罾子船重建中的默會知識與科普轉譯           | 潘美璟、<br>吳玲毅*                |
|                                                                      |                                   | 從觀眾滿意度到公共溝通：以長期服務品質資料探討社教館所票價合理性知覺與分眾服務策略 | 周偉融*、<br>鍾鈺均                |
|                                                                      |                                   | 從動物福利到科學溝通：白鯨生態教室之生理資料檢證與教育接受度分析          | 周偉融*、<br>李宗賢、<br>陳德豪        |
|                                                                      |                                   | 博物館作為社群樞紐：英國格林威治國家海事博物館公眾參與策略的啟示          | 姜宇*、莊<br>珮敏、邱<br>瑞焜、徐<br>鳳儀 |

|                                                                      |                |                                                               |                      |
|----------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------|----------------------|
| 9 月 16 日<br>16:40 -<br>17:50<br>論文發表<br>(B4) Oral<br>Session<br>(B4) | 主題：<br>非制式科學學習 | 主持人：葉佳承（國立海洋科技博物館）                                            |                      |
|                                                                      |                | 論文題目                                                          | 作者                   |
|                                                                      |                | 高中職學生對於不同載貨方式船舶重心的理解——以全國 STEAM 遙控帆船創客大賽為例                    | 葉佳承、<br>宋祚忠*         |
|                                                                      |                | 潮間帶風險知多少——以基隆市潮境保育區潮間帶為例                                      | 方佩芳、<br>吳靖國、<br>洪瑞卿* |
|                                                                      |                | 體驗式水域安全科普課程之設計與學習成效——以國立海洋科技博物館「拋諸腦後」課程為例                     | 王惟萱、<br>葉佳承*、<br>丁國桓 |
|                                                                      |                | AI 融入教學準備好了嗎？以 CBAM × AI-TPACK 架構探討國中小教師 AI 融入教學歷程之初探——以苗栗縣為例 | 周子瑄*、<br>潘儀庭         |

|                                      |           |                                        |              |
|--------------------------------------|-----------|----------------------------------------|--------------|
| 9 月 17 日<br>09:00 -<br>10:10<br>論文發表 | 主題：<br>科普 | 主持人：陳麗淑（國立海洋科技博物館）                     |              |
|                                      |           | 論文題目                                   | 作者           |
|                                      |           | 從藝術創作到公民參與——海科館「陸上造礁——針織珊瑚」海洋環境教育模式之建構 | 陳麗淑*、<br>鄭淑菁 |

|                        |  |                                          |                  |
|------------------------|--|------------------------------------------|------------------|
| (C4) Oral Session (C4) |  | 博物館節慶活動結合地方行銷之成效評估——以科工館「恐龍童樂大冒險」為例      | 浦青青*、黃振恭、黃惠婷     |
|                        |  | 回顧科普教育成效與科學傳播策略：以中臺灣海洋保育教育中心為例           | 洪麗智*、曹炳智、楊美莉、姚秋如 |
|                        |  | 以 2026 年海生館食魚教育課程探討教師端於國際海洋素養 (IOLS) 之表現 | 楊士德*、吳曜如、莊千黛、楊貴蘭 |

|                                                             |            |                                                          |          |
|-------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------|----------|
| 9 月 17 日<br>10:40 - 11:50<br>論文發表<br>(D4) Oral Session (D4) | 主題：多元族群與共融 | 主持人：林宣佑（台灣橫濱八景島股份有限公司）                                   |          |
|                                                             |            | 論文題目                                                     | 作者       |
|                                                             |            | 「聽，雷母在說話！」以 WOLF 模組開展都會原住民聲音科學的文化回應與創客實踐——以賽夏族雷聲筒與鄒族風笛為例 | 吳杏惠*、黃育玟 |
|                                                             |            | 從教科書到教學現場：偏鄉臨海學校海洋教育之內容分析與實踐探究                           | 莊瑋瑋、潘儀庭* |
|                                                             |            | 樂齡科普生活化：以「睦鄰寶盒」建構終身學習新模式                                 | 蘇珮婷*     |
|                                                             |            | 跨校實作、區域平衡與多元典範：以「台積電女科學家之旅」分享女性 STEM 科普活動設計經驗            | 王斌威*、黃繼瑩 |

場地 4：第四會議室

|                                                                      |                               |                                                      |                              |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------|
| 9 月 16 日<br>14:30 -<br>16:10<br>論文發表<br>(A5) Oral<br>Session<br>(A5) | 主題：<br>透過<br>科普<br>實踐<br>SDGs | 主持人：張珮綺（國家海洋研究院）                                     |                              |
|                                                                      |                               | 論文題目                                                 | 作者                           |
|                                                                      |                               | 以 SDG 14 為核心驅動保育行動之海洋生態導覽人員職能建置                      | 張珮綺*、<br>謝馥蔓                 |
|                                                                      |                               | 從職能建構到人才培育：海洋永續共通核心職能課程建置與培訓成效                       | 張珮綺、<br>施瓊華*                 |
|                                                                      |                               | 從生活智慧到永續行動：以 WOLF 世界觀導向學習架構發展「神奇紙烤箱石板烤肉」排灣族文化科學課程之實踐 | 吳宛如*                         |
|                                                                      |                               | 從看見海洋到守護海洋——以水下攝影監測推動潮境海灣科普實踐與永續行動                   | 林群益、<br>陳麗淑、<br>黃品森、<br>蘇峰鈞* |
|                                                                      |                               | 從 ICC 淨灘數據監測到意識覺醒：公民科學家對海廢趨勢與環境教育成效分析                | 洪瑞卿、<br>鄭淑菁、<br>方佩芳*         |
|                                                                      |                               | 從手繪黑子觀測到太空天氣預測：太陽黑子演化研究與 SDGs 科普實踐                   | 趙瑞青*、<br>段皓元、<br>吳典諺         |

|                                                                      |                               |                                                  |                              |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------|------------------------------|
| 9 月 16 日<br>16:40 -<br>17:50<br>論文發表<br>(B5) Oral<br>Session<br>(B5) | 主題：<br>透過<br>科普<br>實踐<br>SDGs | 主持人：許毓純（國立臺灣博物館）                                 |                              |
|                                                                      |                               | 論文題目                                             | 作者                           |
|                                                                      |                               | 永續環境展之觀眾偏好初探——以「未來戰士——永續地球環境特展」為例                | 林明慶、<br>陳韻如、<br>許毓純*         |
|                                                                      |                               | 沙灘上的科學家：傳統文化體驗如何連結生態監測與科學教育                      | 江俊億*、<br>廖君珮、<br>蔡秋晨、<br>王佳惠 |
|                                                                      |                               | 地質資料科普化推動與 SDGs 永續實踐：以臺灣土地的病歷表——工程地質探勘資料庫系統為例    | 鄭文昕*、<br>謝亞璇、<br>邱顯立         |
|                                                                      |                               | 從科學知識到永續價值：以《科科出來講》Podcast 內容分析探討科學傳播策略與 SDGs 對應 | 李奕萱*                         |

|                     |   |                    |    |
|---------------------|---|--------------------|----|
| 9 月 17 日<br>09:00 - | 主 | 主持人：周偉融（國立海洋生物博物館） |    |
|                     |   | 論文題目               | 作者 |

|                                               |  |                                                                   |                                                                        |
|-----------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| 10:10<br>論文發表<br>(C5) Oral<br>Session<br>(C5) |  | 從知識轉譯到保育行動：白鯨生態教室歷史問卷之結構<br>方程模式再分析                               | 周偉融*、鍾<br>炙均                                                           |
|                                               |  | 博物館的社會責任 公民科學行動力的具體實踐——<br>「望海巷潮境海灣資源保育區」設立之案例分析                  | 蔡宇鴻、施彤<br>煒*                                                           |
|                                               |  | Expanding Coral Reef Monitoring Through Tiered<br>Citizen Science | Lee Arraby<br>B.<br>Desabelle*,<br>Zhi-Hong<br>Wen,<br>Chiahsin<br>Lin |
|                                               |  | 織物、植物與永續教育的共生：高雄市校園推動「科技<br>布花園」的跨域實踐與挑戰反思                        | 洪莞嬪*                                                                   |

|                                                                         |                    |                                                  |                      |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------|----------------------|
| 9 月 17 日<br>10:40 -<br>11:50<br>論文發表<br>(D5)<br>Oral<br>Session<br>(D5) | 主題：<br>多元族群<br>與共融 | 主持人：葛子祥（國立科學工藝博物館）                               |                      |
|                                                                         |                    | 論文題目                                             | 作者                   |
|                                                                         |                    | 讓科學走進偏鄉：博物館行動科學教育模式對學生能源學<br>習成效之探討              | 蕭德仁*、<br>葛子祥、<br>蔡振明 |
|                                                                         |                    | 博物館高齡友善活動設計初探——以海科館樂齡學習中心<br>為例                  | 莊珮敏*、<br>陳楷甯、<br>徐鳳儀 |
|                                                                         |                    | 跨領域科學探究與原民文化傳承之教學實踐：以「WOLF 模<br>組」《一竹擎天——泰雅桂竹》為例 | 林步剛*                 |
|                                                                         |                    | 恆春半島的學生解說員們——基礎科學的科普推廣                           | 陳玫岑*、<br>吳慧吟、<br>楊敏  |